

INFORMAZIONI PERSONALI

Elena Anna BOLDETTI
Ingegnere, dirigente di seconda fascia presso il Ministero della Cultura

ESPERIENZA LAVORATIVA

Dal 01/04/2024	Ministero della Cultura Segretaria regionale del Ministero della Cultura per la Sardegna
Dal 13/02/2024	Ministero della Cultura Dirigente di seconda fascia
Dal 18/01/2023 al 20/12/2023	Scuola Nazionale dell'Amministrazione ALLIEVA DELL'8° CORSO-CONCORSO PER DIRIGENTI PUBBLICI
Gennaio-dicembre 2022	Regione Veneto / Dipartimento della Funzione Pubblica INGEGNERE ESPERTO SETTORE APPALTI E MONITORAGGIO <i>PNRR-Missione 1 «Digitalizzazione, innovazione, competitività, cultura e turismo», Componente 1 «Digitalizzazione, innovazione e sicurezza nella PA», nell'Investimento 2.2 «Task Force digitalizzazione, monitoraggio e performance», Sub-investimento 2.2.1 «Assistenza tecnica a livello centrale e locale» del Piano di Ripresa e Resilienza PNRR.</i>
Dal 01/01/2012 al 12/02/2024	MiC- Ministero della Cultura Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Cagliari e le province di Oristano e Sud Sardegna e precedentemente Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Sassari e Nuoro FUNZIONARIO ARCHITETTO
Principali mansioni e responsabilità	<ul style="list-style-type: none">- Funzionario responsabile relativamente ai territori assegnati per i settori architettonico e paesaggistico, per la redazione di dichiarazioni e verifiche d'interesse, con delega a rappresentare la Soprintendenza nelle conferenze di servizi art.14 Legge 7 agosto 1990, n.241 e s.mm.ii.- Funzionaria Delegata a rappresentare la Soprintendenza e a firmare in nome e per conto del Soprintendente a riunioni, adunanze e provvedimenti urgenti a rilevanza sia interna che esterna- Attività di Copianificazione relativa ai PUC per i comuni di competenza.- Partecipazione alle attività del Comitato Tecnico di revisione del Piano Paesaggistico Regionale- Incarico di responsabile dell'Innovazione, e in tale ambito di Responsabile della gestione e amministrazione della rete informatica per le sedi operative della Soprintendenza di Sassari- Referente per gli interventi sui beni architettonici nell'Unità Coordinamento Tecnico degli interventi di messa in sicurezza sui beni architettonici, storico artistici, archeologici, archivistici e librari,- Attività di Tutor aziendale per tirocini e stage.- Attività come Responsabile Unico del Procedimento, Commissioni di gara, Verifica e validazione di progetti per la stazione Appaltante della Direzione Regionale / Segretariato Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Sardegna.- Collaborazione Unità di Crisi Sisma Emilia Romagna e Marche per le attività connesse alla salvaguardia del patrimonio culturale a seguito degli eventi sismici- Dal marzo 2021 Ufficio di Direzione Lavori per la manutenzione programmata e restauro del Complesso Monumentale del Museo Nazionale di Castel Sant'Angelo in qualità di direttore operativo per verifica del consolidamento di manufatti lapidei.- Da ottobre 2021 coordinatore del progetto e direzione lavori del Castello Piccolomini a Celano (Aq) - Museo d'arte Sacra della Marsica Collezione Torlonia. Interventi di restauro, allestimenti, accessibilità e impianti.
Dal 01.01.2006 al 31.07.2007	Regione Autonoma della Sardegna – Assessorato all'Urbanistica

OSSERVATORIO PER LE TRASFORMAZIONI TERRITORIALI

Componete dell'Osservatorio per le Trasformazioni territoriali.
Dal 2007 Coordinatore per la sede di Tempio Pausania

Dal 1999 al 2011

LIBERA PROFESSIONE

Progettista, direttore dei lavori o responsabile della sicurezza, come professionista singolo o in gruppi di lavoro multidisciplinari di interventi di ingegneria civile, restauro, pianificazione:

- Progetto, direzione lavori, sicurezza su edifici civili
- Progetto, direzione lavori, sicurezza su immobili vincolati
- Progetto, direzione lavori, su immobili di archeologia industriale
- Pianificazione strategica
- Pianificazione protezione civile
- Pianificazione urbanistica e paesaggistica

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Progetto "Campus-Sardegna: cultura del paesaggio e uso consapevole del territorio"
Formez PA con il Dipartimento delle Scienze economiche e giuridiche della Scuola Superiore dell'Economia e delle Finanze SSEF

Corso di formazione "Analisi di processo e process mining: nuove tecnologie per il miglioramento dei processi"

Dipartimento delle Scienze economiche e aziendali della Università degli studi di Cagliari - coordinatore prof. Alessandro Spano

Master interdipartimentale di II livello in "Diritto ed economia per la cultura e l'arte nella progettazione dello sviluppo territoriale/ DECA pro"

Dipartimento di Giurisprudenza e il Dipartimento di Architettura, Design e Urbanistica dell'Università degli Studi di Sassari

Diploma di Specialista in restauro dei monumenti - *Votazione 100/100.*

Scuola di Specializzazione in Restauro dei Monumenti - Politecnico di Milano

Corso di perfezionamento in Urbanistica – ambiente e territorio - *Valutazione finale: Ottimo*
Facoltà di Ingegneria della Università degli Studi di Cagliari

Diploma di Laurea in Ingegneria Civile Edile - *Votazione 110/110*

Facoltà di Ingegneria della Università degli Studi di Cagliari

Diploma di Maturità Scientifica - *Votazione 56/60*

Liceo Scientifico Statale ' A. Pacinotti' di Cagliari

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUE

INGLESE

Certificate of Proficiency in English - livello C2 del Quadro Comune Europeo di riferimento (CEFR) rilasciato dall'Università di Cambridge. Grade C.(Giugno 1998)

Certificate in Advanced English - livello C1 del Quadro Comune Europeo di riferimento (CEFR) rilasciato dall'Università di Cambridge. Grade A.(Giugno 1996)

First Certificate in English - livello B2 del Quadro Comune Europeo di riferimento (CEFR) rilasciato dall'Università di Cambridge. Grade B. (Giugno 1995)

Autorizzo il trattamento dei dati personali presenti nel CV ai sensi del D.Lgs. 2018/101 e del GDPR (Regolamento UE 2016/679).

Cagliari, 20 marzo 2024



(Elena Anna Boldetti)