



# Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO

IL DIRETTORE GENERALE

**Vista** la Costituzione della Repubblica italiana, e in particolare gli articoli 9, primo e secondo comma; 117, secondo comma, lettera s), e sesto comma;

**Visto** il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 e ss.mm.ii., recante “*Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche*”;

**Vista** la Legge 7 agosto 1990, n. 241 e ss.mm.ii., recante “*Nuove norme sul procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi*”;

**Visto** il Decreto Legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, recante “*Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell’articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59*”, di seguito “*Ministero*”;

**Visto** il Decreto Legislativo 30 luglio 1999, n. 300, recante “*Riforma dell’organizzazione del Governo, a norma dell’articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59*”;

**Visto** il Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, recante “*Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell’articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137*”, di seguito “*Codice*”;

**Visto** il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 19 giugno 2019, n. 76, recante “*Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance*”;

**Visto** il Decreto Legge 21 settembre 2019, n. 104, recante “*Disposizioni urgenti per il trasferimento di funzioni e per la riorganizzazione dei Ministeri per i beni e le attività culturali, delle politiche agricole alimentari, forestali e del turismo (...)*”, convertito con modificazioni dalla Legge 18 novembre 2019, n. 132 e in particolare l’art. 1;

**Visto** il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 5 agosto 2019, registrato con n. 1-2971 del 30.08.2019 presso la Corte dei Conti, con il quale è stato attribuito all’Arch. Federica Galloni l’incarico di funzione dirigenziale di livello generale di Direttore Generale Archeologia, Belle arti e Paesaggio;

**Vista** la nota prot. 27495 del 11/11/2019, con la quale la Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Cagliari e le province di Oristano e Sud Sardegna ha trasmesso a questa Direzione Generale gli atti endoprocedimentali relativi alla proposta di dichiarazione dell’interesse culturale particolarmente importante ai sensi dell’art. 13 del D.Lgs. 42/2004 dell’immobile denominato “*Fortezza nuragica di Sa Ureci (o Saureci)*”, accertandone la sussistenza;

**Vista** la documentazione allegata alla succitata nota;

**Ritenuto** che l’immobile denominato “*Fortezza nuragica di Sa Ureci (o Saureci)*”, situato nel territorio del Comune di Guspini (SU), distinto al foglio C.T. n. 223, part. 108 e al foglio 224, partt. 105 e 107, presenta interesse archeologico particolarmente importante ai sensi dell’art. 10, comma 3, per i motivi illustrati nell’allegata relazione scientifica;



Ministero  
per i beni e le  
attività culturali  
e per il turismo

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO

Via di San Michele 22, 00153 Roma - TEL. 06-6723.4720/4622

PEC: mbac-dg-abap2@mailcert.beniculturali.it

PEO: dg-abap2@beniculturali.it



# Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

**Preso** atto che non sono pervenute osservazioni;

tutto ciò premesso e considerato

## DECRETA

L'immobile denominato "Fortezza nuragica di Sa Ureci (o Saureci)", meglio individuato nelle premesse e descritto negli allegati, è dichiarato di interesse archeologico particolarmente importante ai sensi dell'articolo 10, comma 3, lettera a) del D.Lgs. 42/2004, per i motivi contenuti nell'allegata relazione storico-archeologica e, come tale, è sottoposto a tutte le disposizioni in esso contenute.

L'estratto di mappa catastale e la relazione storico-artistica fanno parte integrante del presente Decreto che verrà notificato, ai sensi dell'articolo 15, comma 1 del *Codice dei beni culturali*, ai proprietari, possessori o detentori a qualsiasi titolo del bene che ne forma oggetto nonché al Comune di Guspini (SU).

Il presente Decreto è trascritto presso l'Agenzia delle Entrate – Servizio Pubblicità Immobiliare a cura della competente Soprintendenza ed avrà efficacia nei confronti di ogni successivo proprietario, possessore o detentore a qualsiasi titolo del bene.

La notifica del presente provvedimento non costituisce titolo di legittimazione del diritto di proprietà.

Avverso il presente Decreto è ammesso ricorso amministrativo a questa Direzione Generale, ai sensi dell'articolo 16 del D.Lgs. 42/2004, entro 30 giorni dalla data di avvenuta notificazione dell'atto, nonché ricorso straordinario al Capo dello Stato nei termini e con le modalità di cui al Decreto del Presidente della Repubblica 24 novembre 1971, n. 1199. È ammessa altresì la proposizione di ricorso giurisdizionale al Tribunale Amministrativo Regionale competente per territorio nei termini e con le modalità di cui agli articoli 29 e seguenti del Decreto Legislativo 2 luglio 2010, n. 104.

IL DIRETTORE GENERALE  
Arch. Federica Galloni



Ministero  
per i beni e le  
attività culturali  
e per il turismo

**DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO**

Via di San Michele 22, 00153 Roma - TEL. 06-6723.4720/4622

PEC: [mbac-dg-abap2@mailcert.beniculturali.it](mailto:mbac-dg-abap2@mailcert.beniculturali.it)

PEO: [dg-abap2@beniculturali.it](mailto:dg-abap2@beniculturali.it)



## Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO  
Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Cagliari  
e le province di Oristano e Sud Sardegna

### GUSPINI

#### Fortezza nuragica di Sa Ureci (o Saureci)

La Fortezza nuragica di Sa Ureci chiude la parte meridionale di una vasta e fertile pianura che ha origine nella zona occupata dalla città punico-romana di Neapolis. Questo ricco areale, attraversato dal Riu 'e sa Mena e chiuso verso Ovest dal massiccio montuoso di Monte Vecchio, perno del ricco bacino metallifero dell'Iglesiente, viene interrotto nella sua parte meridionale da una serie di basse colline basaltiche che ne controllano l'intero perimetro. Il possente sistema di controllo di tipo "triangolare" è formato dalla Fortezza Sa Ureci e dal Nuraghe Melas ai due lati del corso d'acqua, preceduto a Nord dal Nuraghe Bruncu 'e s'Orcu e seguita a Sud dal Nuraghe Urradili.

La Fortezza di Sa Ureci, posta a circa 170 metri sul livello del mare, costruita in blocchi di basalto, non presenta lo schema abituale dei nuraghi complessi in quanto non presenta il mastio centrale, ma solo un alto circuito murario perimetrale, di forma triangolare arrotondata ai lati, che misurano circa m 70 nei due lati maggiori e m 35 alla base, per un totale di circa 1800 metri quadrati racchiusi. Nella parte meridionale si notano sul lato lungo almeno tre torri, di cui quella più a Sud, conservata per una notevole altezza, forma la cuspide dell'angolo più stretto.

Per la posizione, la forma e l'importanza all'interno della più vasta area archeologica, si ritiene opportuno avviare il procedimento di dichiarazione di importante interesse archeologico in base a quanto previsto dal D.Lgs. 42/2004 ss.mm.ii

#### Bibliografia:

Mackenzie 1910: D. Mackenzie, *The Dolmens, tombs of the Giants and Nuraghi of Sardinia*, in *BSR* VI/2, 1910, pp. 100-101, fig. 4.

A. Vanzetti – G. Castangia – A. Depalmas – N. Ialongo – V. Leonelli – M. Perra – A. Usai, *Complessi fortificati della Sardegna e delle isole del Mediterraneo occidentale nella protostoria*, in *Mura di legno, mura di terra, mura di pietra: fortificazioni nel Mediterraneo antico. Atti del Convegno Internazionale Sapienza Università di Roma, 7-9 maggio 2012*, Roma 2014, p. 92

Il Funzionario archeologo  
Dott. Massimo Casagrande

La Soprintendente  
Maura Picciau



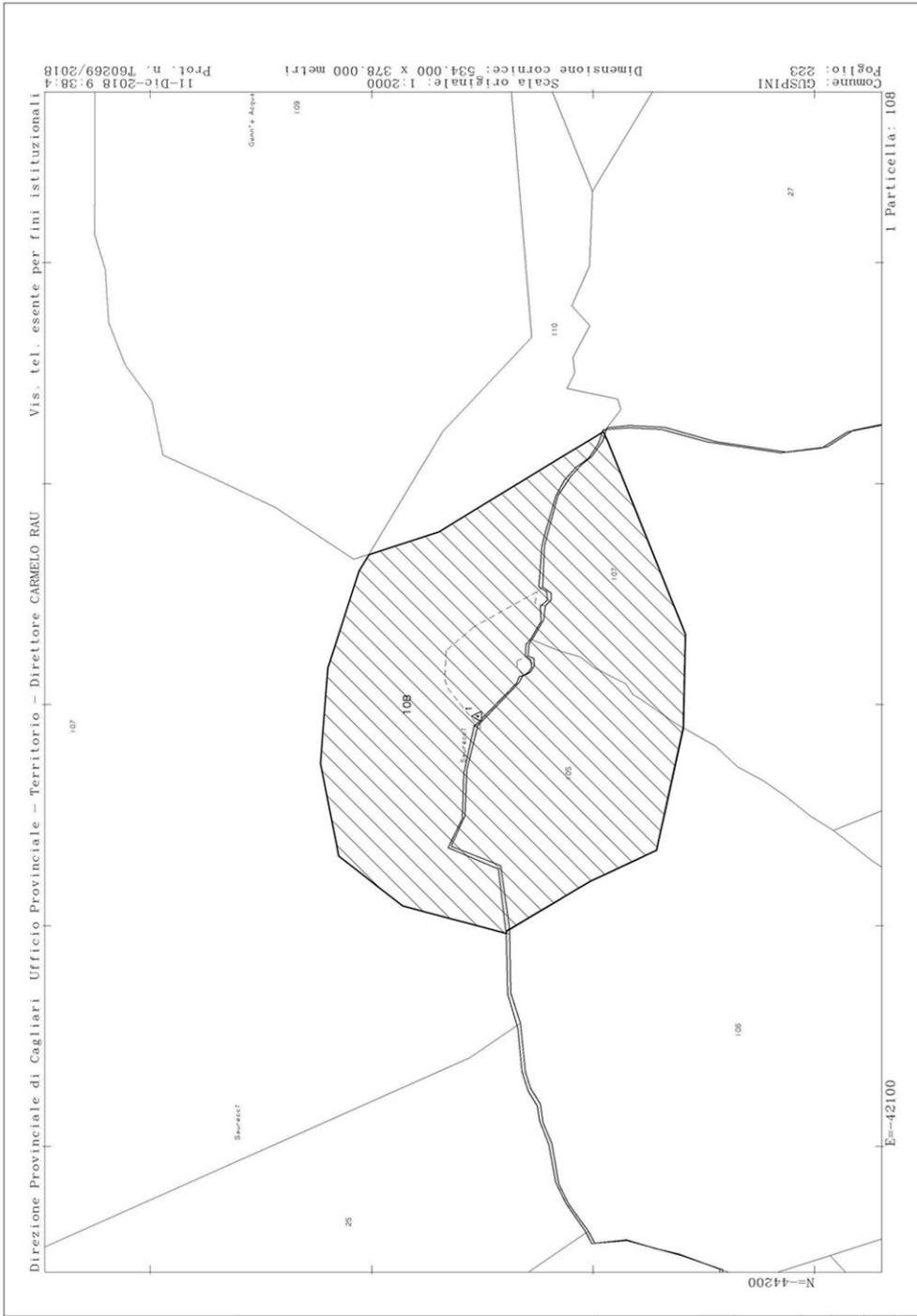
DIRETTORE GENERALE  
Arch. Felicia Galloni



Sede centrale: 09123 Cagliari, Via Cesare Battisti, 2 - tel. 070/20101, fax 070/2086163

Sede Area funzionale Patrimonio Archeologico: 09124 Cagliari, Piazza Indipendenza, 7 - tel. 070/605181, fax 070/658871

E-mail: [sabap-ca@beniculturali.it](mailto:sabap-ca@beniculturali.it) Posta Elettronica Certificata PEC: [mbac-sabap-ca@nuilcert.beniculturali.it](mailto:mbac-sabap-ca@nuilcert.beniculturali.it)



Area sottoposta a tutela



**Comune di Guspini**  
**Fortezza nuragica di Sa Ureci (o Saureci)**  
**Planimetria catastale scala 1: 2.000**

Foglio	Particella	Superficie (mq)	
		ha are ca	Superficie (mq) dichiarazione
223	108	1 35 06	1 35 06
224	105	84 65	84 65
224	107	61 26	61 26
Totale superficie di dichiarazione			2 80 97



*Arca Fabiana Galdu*  
 DIRETTORE GENERALE