



Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DIREZIONE REGIONALE PER I BENI CULTURALI E PAESAGGISTICI DELLA SARDEGNA
SOPRINTENDENZA PER I BENI ARCHITETTONICI PAESAGGISTICI STORICO-ARTISTICI ED
ETNOANTROPOLOGICI PER LE PROVINCE DI SASSARI E NUORO

TEMPIO PAUSANIA (OT), Immobile denominato "Casa Grimaldi" ubicato in Piazza d'Italia,
8,9,10,11 - Estremi catastali: Foglio. 216, part. 827 sub. 1,3,4,5,7;

Verifica e dichiarazione dell'interesse Culturale ai sensi dell'art. 12 del Dlgs 42/04

Relazione

L'edificio in oggetto, che ricalca il tipo edilizio del "palazzo padronale" diffuso in Gallura tra ottocento e novecento, si sviluppa per 2 piani oltre il piano terra su di una pianta rettangolare allungata definendo, col prospetto principale, il margine meridionale della Piazza d'Italia.

Realizzato a metà ottocento secondo il sistema tradizionale con muri portanti in blocchi di granito e solai lignei, presenta un sobrio prospetto in blocchi sbazzati con giunti a raso scandito in orizzontale da cornici marcapiano semplici e chiuso in alto da un cornicione leggermente aggettante su mensole in granito sul quale poggia una gronda in rame che corre lungo il perimetro del tetto a padiglione.

Le finestre dei piani superiori, oscurate da persiane in legno, sono allineate con le sottostanti aperture di porta del piano terra destinato a negozi e corrispondono agli appartamenti (uno per piano) la cui distribuzione e finiture ha subito nel tempo gli inevitabili adeguamenti agli standard di vita moderni senza tuttavia compromettere le componenti costruttive originarie.

L'edificio in questione, che si presenta in buono stato di conservazione, rileva come elemento qualificante la Piazza su cui prospetta e, come gli stessi edifici adiacenti, testimonia la vivace attività edilizia ed urbanistica di Tempio nella seconda metà dell'Ottocento legata ad una classe borghese nel pieno della sua espansione.

Tutto ciò premesso Casa Grimaldi presenta numerosi elementi di interesse storico e architettonico legati alla cultura del luogo e alla storia urbana di Tempio e pertanto **riveste interesse storico-culturale.**

Il relatore

Arch. Gianluca Zini



VISTO
IL DIRETTORE REGIONALE
Dott.ssa Maria Antonia Lorrà

VISTO

IL SOPRINTENDENTE

Arch. Francesca Casule

